الآداب المعنوية للدعاء



للدعاء آداب معنوية ٌلطيفة لابد ّ للداعي أن يـُحسن الالتزام بها وتقديمها التماسا ً لاستجابة الباري ّ تعالى لدعائه، ومن هذه الآداب:

الثاني — الوفاء بعهد ا□: على الدَّاعي أن يفي بعهد ا□ ويُطيع أوامره، وهما من أهمَّ الشروط في استجابة الدُّعاء. عن الإمام الصادق (ع) أنّه قال له رجل: جعلت فداك، إنّ ا□ يقول: (اد°عُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)، وإنّا ندعو فلا يُستجاب لنا، قال: "لأنَكُم لا تَفُونَ ا□ بِعَهدِه ِ وإنّ ا□ يقول: (وَأَوْوُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ)، وا□ ِ لو وَفَيتهُم □ ِ لوَفَى ا□ ُ لَكُمْ". الثالث — الإقرار بالذنوب: على الد ّاعي أن يعترف بذنوبه مقر "ا ً، مذعنا ً، تائبا ً عمّا اقترفه من خطايا، وما ارتكبه من ذنوب، من دعاء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ع) المروي عن كميل بن زياد: "وق َد أت َيت ُك َ يا إلهي بعد َ ت َقصيري وإسر َافي على ن َفسي م ُعت َذرا ً ناد ِما ً م ُنك َ سرا ً م ُست َقييلاً م ُست َغفرا ً م ُنريبا ً م ُقرر ّا ً م ُذعرنا ً م ُعت َر فا ً لا أ َ ج ِد ُ م َف َر ّا ً ممّا كان َ م ِن و َلا م َفز َعا ً أت و َج ّ َ ه ُ إليه ِ في أ مر ِي غ َير َ ق َ ب ُول ل كَ عُذر ِي وإدخال ِك َ إ ي يّاي َ في س َع َ ي و أ لا م َفز َعا ً أت و َ ج ّ َ ه ُ إليه ِ في أ مر ِي غ َير َ ق ب ُول ل كُ ع ُذر ِي وؤ ك ّ ندي م ِن ش َد ّ و َ ث َ الله ِي في أ الله ي في أ على الطلب والمسألة.

الرابع — الإقبال على ا□ تعالى: من أهم "آداب الد" ُعاء هو أن ي ُقبل الد " َاعي على ا□ سبحانه بقلبه، وعواطفه، ووجوده، وأن لا يدعو بلسانه وقلبه مشغول بشؤون الدنيا، فهناك اختلاف ُ كبير ُ بين مجر "د قراءة الد " ُعاء، وبين الد " ُعاء الحقيقي الذي ينسجم فيه اللسان انسجاما ً تاما ً مع القلب، فَ الد " ُعاء، لكي تحصل فيه الحاجة. قال الإمام الصادق (ع): "إن "ا□ ع َز " َوج َل " َ لا ي َست َج ِيب ُ د ُعاء ً ب ِظ َهر ِ ق َلب ٍ س َاه ٍ ف َإذا د َع َوت َ ف َأ َ قب ِل ° ب ِق َلب ِك َ ثُم " است َيق ِن ° ب ِالإجاب َة ".

السادس — عدم القنوط: على الدّ َاعي أن لا يقنط من رحمة ا□، ولا يستبطئ الإجابة فيترك الدّ ُعاء؛ لأنّ ذلك من الآفات التي تمنع ترتّ ُب أثر الدّ ُعاء، وهو بذلك أشبه بالزارع الذي بذر بذرا ً فأخذ يتعاهده ويرعاه، فلمّا استبطأ كماله وإدراكه أهمله. فعن أبي بصير، عن الإمام الصادق (ع) أنّه قال: "لا يَزال ُ المرُؤمرِن ُ برِخَيرٍ ورَجَاءٍ رَحمَة ً مرِنَ ا□ ِ عَزّ َوجَلّ َ ما لـَم ي ُستَعجَل ْ فَي َقنَطَ وي يَراك َ الدّ ُعاء َ، قُلت ُ لـَه ُ: كَيفَ يسَتَعجِل ُ؟ قال: يتَقُول ُ قَد د َعَوت ُ مُنذ ُ كَذا وكَذا

الثامن — الدِّعُاء في الرخاء: من آداب الدِّعُاء أن يدعو العبد في الرخاء على نحو دعائه في الشدّة، لما في ذلك من الثقة با□، والانقطاع إليه، ولفضله في دفع البلاء، واستجابة الدعاء عند الشدّة، وقد روي الإمام الصادق (ع): "مَن سَرَّهُ أن يُستَجَابَ لَهُ فِي الشدّّة. فَي الشدّّة. فَليُكثِرِ الدَّعَاءِ".

العاشر — الاضطرار إلى ا□ تعالى: روي أن " ا□ تعالى أوحى إلى عيسى (ع): "اد°عُنرِي دُعاءَ الحَزينِ الغَررِيقِ الذي لَيسَ لَهُ مُغْرِيثُ، يا عِيسَى سَلنرِي وَلا تَسأَل ْ غَيرِي فَيَحَسُنَ مَنكَ الغَررِيقِ الذي لَيسَ لاَهُ مُغْرِيثُ، يا عِيسَى سَلنرِي وَلا تَسأَل ْ غَيرِي فَيَحَسُنَ مَنكَ الغَررِيقِ الذي النَّمُضْطَرِّ َ إِذَا دَعَاهُ

وَيَكَهْشِفُ السَّنُوءَ وَيَجَعْدُكُمُ خُلَفَاءَ الأرْضِ أَ إِلَهُ مَعَ اللَّهَ قَلَيلا مَا تَخَدَكَّ رُونَ) (النمل/ 62). والاضطرار أن يقطع الإنسان أمله من كل سببٍ سوى ا□ سبحانه، وأن يجعل قلبه وروحه بين يدي رحمة ا□، وأن يرى كلّ شيء منه وله، فيربط الأسباب بم ُسبّ بها الأوّل والحقيقي الذي لا يخرج شيء في هذا الوجود من تحت دائرة سلطانه، عن النبي (ص) قال: قال ا□ عزّوجلّ: "ما مَن مَخلوقٍ يَعَتَصْمُ بَي دُونَ خَلقي إلّلا ضَمَّنتُ السَّماوات والأَرضَ رِزقَهُ ، فإن ° دَعانيي أَجَبْ تُهُ ، وإن ° سَأَلاَني أعطَيتُهُ ، وإن استَغفَرَني غَفَرتُ لَهُ ".