

كمحاولة للتجديد وبث روح الحب واللهفة مرّة ثانية، عكس ما كان بالأمس، حيث كانت كلمات الحب وهمساته تغزو حياتهما، وتتناثر أحلامهما الوردية هنا وهناك".

- صناعة مشتركة:

وحسب ما ذكرته الدراسة فإنّ الإحساس بالملل والحاجة للتجديد قد احتلّا نسبة 65% بين الأزواج، ومن ضمن الأسباب:

- 1- تكوين المرأة العاطفي الحساس، الذي يدفعها إلى عدم تقبل الرجل، أو التعامل معه بحب إذا لم تكن مهياً نفسياً وجسدياً له.
 - 2- مرور الزوجة بحالة نفسية كمرض القلق النفسي، أو الإكتئاب، وأحياناً يحدث الفتور والملل نتيجة لبعض التغيرات الفسيولوجية، والهرمونية لها بعد الولادة، وأثناء فترة الرضاعة، وعند إنشغالها بوليدها في مرحلته الأولى.
 - 3- الملل الذي يأتي في صورة إجهاد جسماني، أو إصابة بعلة بدنية تمنعها من الإستمتاع بحياتها، فينقلب كل هذا إلى حياة رتيبة، ويبقى القول إنّ التجديد صناعة مشتركة يقوم بها الزوجان معاً.
- ثقافة الإستمتاع بالحياة:

لأنّ التجديد يحمل الأزواج ويطير بهم إلى سماوات الحب والصفاء والود والعشرة الطيبة، فإنّ الدكتورة "فاطمة الشناوي" أشارت في دراستها إلى طرق تكون بمثابة الأجنحة التي تساعد في عملية التجديد والإبدال، أوّلها الهوايات المشتركة، فهي تمنح الزوجين بالقيام برحلات جماعية لأماكن جديدة، والتخطيط للإجازة عند نهاية الأسبوع، تعلق: "معها لا ننسى محاولات التقارب اليومي، وتدعيم الصلة بالأصدقاء، ومهم جدّاً القيام بتبادل واجب المجاملات بين الأهل والأحباب".

وتواصل الدراسة ذكر طرق التجديد حيث ترى:

لابدّ من تذكّر أعياد الميلاد ويوم الزواج، وإدخال بند زيارات الأهل والسؤال عنهم، وممارسة رياضة والمشي أضعف الإيمان، وكلّ الخوف أن يمتلك الإنسان المال دون ثقافة الإستمتاع بالحياة.

- مرحلة لا فكاك منها:

في أحد فصول الدراسة نصحت الدكتورة فاطمة الشناوي الزوجين بـ:

* الإعتراف بأنّ فترة الملل التي يعيشانها ما هي إلا مرحلة إنتقال عابرة تمر بها كل الزوجات بلا إستثناء، ويقصد بها الإنتقال من وهج العاطفة المحرقة التي تسود الأسابيع أو الأشهر الأولى من الزواج إلى دنيا الواقع، والحياة العملية، والعاطفة الدافئة الدائمة، التي يزينها العقل والإدراك الحق، والألفة المتنامية كل يوم بعيداً عن الإندفاع المحموم.

* الإعتراف بأنّ الزواج والحياة شيء واحد لا يعيشان بمنأى عن بعضهما البعض، وكل عامل يؤثر على حياة الفرد بدءاً من أحوال الطقس، وإنهاء بالطروف الإقتصادية، إضافة إلى قوة الأثر الذي تحدثه هموم الحياة على العلاقة الخاصة بين الزوجين.

رصدت الدكتورة فاطمة الشناوي مجموعة من الإرشادات على كل زوجة أن تحاول التمسك بها:

- 1- تحلي بالمرح واملئي وجهك بالبشر والإبتسام عند رؤية كل منكما للآخر.
- 2- نوّعي في التعبير عن أحاسيس حبك ومشاعرك، فهناك لغة العيون، واللمسة الحنون وتعانق الأصابع والكفين، ونبرات الصوت الهادئة الناعمة، وتعبيرات الوجه، "وتعطلت لغة الكلام وخاطبت عيني في لغة الهوى عينيك".
- 3- يقولون إنّ الزواج أوّله تدليل وآخره تذليل! فعاملني زوجك كطفلا؛ دليّه، واحترميّه كأب، وأحبيه كعشيق، وصادقيه كصديق.. تذلي عقبات كثيرة.
- 4- ضمي زوجك إلى صدرك، فيثّار هرمون الحزن الذي يحفره اللمس، ويسمى "الأوكسيتوسن".
- 5- اهتمي بنظافتك، وملبسك، ورائحتك داخل البيت مثلما تفعلين وأنتِ ذاهبة لمكان آخر.
- 6- أعيدي الكلام عن أيّام حبكما الأولى ما كان يقوله، وما كنتِ تريّنه منه، ماذا عن أحلامكما وما تحقّق منها، تصفّحي ألبوم الصور، وتذكّري هدايا الحب إن وُجدت.
- 7- امتدحي أبسط سلوك إيجابي يقوم به زوجك نحوك أو نحو بيتكما والأسرة، فهذا يشجعه على المزيد، ويدخل إلى قلبه الإحساس بالمسؤولية الجميلة تجاهك، بعد أن تمكن من إدخال الفرحة إلى قلبك.
- 8- احذري الصوت العالي، والألفاظ الجارحة، ولا تتماذي في السخرية والشكوى الدائمة خلال حديثك مع زوجك.
- 9- جددي في ملابسك، وقصّة شعرك، ولون فساتينك، سافري ولو إلى داخل البلد، اتصلي بزوجك واخبريه بأنك مارلت تحبينه وتفقدينه.