

دور المرأة الاجتماعي والسياسي/ ج 2



- امتحان المؤمنات المهاجرات:

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا) هذا نداءٌ للمؤمنين، باعتبارهم يمثلون القوة الضاغطة التي تملك أمر الحماية الواقعية بقيادة الرسول (ص)، ليواجهوا القوم الذين يأتون إلى المدينة للمطالبة بإرجاع هؤلاء النسوة إلى الكفار، فلا يستطيعون إلى ذلك.

(إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ) (المتحنة/ 10) معلناتٍ إيمانهنَّ على خطِّ الإسلام وفرارهنَّ بدينهنَّ من ضغط الكفار الذين يعملون لفتنتهنَّ عن ذلك، ولمنعهنَّ عن ممارسة الالتزامات الدينية، (فَأَمَّا تَحِينُوهُنَّ) (المتحنة/ 10) لتتعرفوا طبيعة الموقف الحقيقي لهنَّ، إذا ما كان وليد بعض مشاكل شخصية في نطاق العلاقات الزوجية أو الأبوية، أو نحو ذلك مما قد يستسلمن فيه لانحرافاتٍ أخلاقيةٍ يخشين من نتائجها، أو لسرقةٍ ماليةٍ، أو لأوضاع نفسيةٍ قلقيةٍ، أو أنزله وليد الالتزام ديني عميق لم يكن يملكن الامتداد فيه ولا الثبات عليه هناك، وكنَّ يُستحلفنَّ "ما خرجت من بغض ولا رغبة عن أرض إلى أرض ولا التماس دنيا وما خرجت إلا حباءً □ ولسوله".

(اللَّاهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ) (المتحنة/ 10) فهو الذي يعرف عمق الفكرة الإيمانية لدى المؤمن، فلا يحتاج إلى اختبارها وامتحانها من أجل المعرفة، بل إنَّ المسألة هي إيكال أمر المعرفة إلى

المجتمع المسلم ليحدد موقفه على ذلك الأساس، في ما يريد أن يتحملة من المسؤولية. وهكذا نلاحظ أن " لم يجر الحركة الإسلامية في موقف المجتمع المسلم من الأحداث الخفية على أساس الغيب، في ما يوحى به إلى نبيّه، بل ترك الأمر للوسائل المألوفة للمعرفة، لأنّه يريد من المسلمين أن يعيشوا التجربة الحية، في ما يملكون من الوسائل العملية، (فَإِنَّ عِلْمَ تَمُوهُنَّ - مَوْءِنَاتٍ) (الممتحنة/ 10) في ما يظهر من الدراسة التفصيلية لأوضاعهنّ الواقعية، ولأفكارهنّ الإيمانية، ولاعترافاتهنّ الإسلامية، وإعلانهنّ الاستعداد للسير على خط الإستقامة في العقيدة والعمل (فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ - إِلَيَّ الْكُفَّارِ لَاهُنَّ حِلٌّ لَهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لِهِنَّ) (الممتحنة/ 10) فقد قطع □ العلاقة الزوجية بينهنّ وبين الكافرين، سواء كانت العلاقة الزوجية سابقة على الإيمان أو كانت لاحقة له، في ما يريد الكافرون إجبارها عليها، لأنّ الكافر لا يجوز له الزواج من المسلمة، كما لا يجوز للمسلمة الزواج من الكافر أو المشرك، (وَأَتَوْهُمْ مَّا أَنْزَلْنَا فَتُؤَا) (الممتحنة/ 10) من المال الذي دفعوه مهراً لهنّ، وذلك من أجل الحفاظ على طبيعة المعاهدة المعقودة بين المسلمين والكافرين التي تعمل على الإبقاء على الجو السلمي فيما بينهم، ما يجعل الامتناع عن إرجاع زوجات الكافرين المؤمنات، خاضعاً للتعويض المالي على الأزواج، مما يخفف من سلباتها النفسية من خلال النظرة المادية التي تحكم الذهنية الموجودة في ذلك المجتمع في علاقة الرجل بالمرأة. (وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْكِحُواهُنَّ - إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ) (الممتحنة/ 10) لأنهنّ يملكن الارتباط بعلاقة زوجية جديدة بعد انقراض الزواج السابق بالإسلام، ضمن الشروط الشرعية المعتمدة، ومن بينها المهر الذي يدفعه المسلمون لهنّ ضمن عقد الزواج.

(وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ) (الممتحنة/ 10) بالاستمرار على زوجيتكم لهنّ، إذا أسلمتم وبقين على الكفر، أو إذا كفرن بعد الإسلام، فإنّ □ لا يحل للمسلم الزواج من كافرةٍ بمعنى الإلحاد أو الشرك، فإنّ الظاهر من السياق إرادة ذلك من هذه الفقرة في الآية، فلا يشمل أهل الكتاب، لأنّ القرآن لا يستعمل هذا المصطلح في الحديث عنهم، مع ملاحظة أن إطلاق الكافرين عليهم ممكن من جهة الكفر برسالة الرسول، وقد عبر عن ذلك في سورة البينة في قوله تعالى: (لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْذِرِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْيَسِيرَةُ) (البينة/ 1)، ولكنه أطلق ذلك مع ذكر كلمة "أهل الكتاب".

وقد جاء في بعض الأحاديث المأثورة عن أهل البيت - عليهم السلام - ما يوحى بشمولها لأهل الكتاب، مما جعلها ناسخةً للآية الكريمة التي تبيح نكاح أهل الكتاب، فقد جاء في الكافي بإسناده إلى زرارة عن أبي جعفر "محمد الباقر (ع) عن قول □ تعالى: (وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ) (المائدة/ 5)، فقال: هذه منسوخة بقوله: (وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ) (الممتحنة/ 10).

ولكننا نلاحظ على هذا الحديث ما لاحظه العلماء، بأنّ النسخ غير واردٍ، لأن آية الممتحنة سابقة على

آية المائدة نزولاً، فكيف يمكن للسابق أن ينسخ اللاحق، فلا بدّ من تأويل الحديث أو طرحه.
(وَاسْأَلُوا مَا أَنْزَلْنَا قَدْ تُمْ) (المتحنة/ 10) إذا لحقت المرأة بالكفار، (وَلَيْسَ أَلْوَا مَا
أَنْزَلْنَا قَدْ تُمْ) (المتحنة/ 10) من مهر نسائهم اللاتي هاجرن إلى المسلمين. (ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِّ
يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ) (المتحنة/ 10) على أساس التوازن في المعاملة المتبادلة بالمثل. (وَاللَّهُ
عَلِيمٌ حَكِيمٌ) (المتحنة/ 10) فهو الذي يعلم صلاح عباده، يجري تشريعاته على أساس الحكمة في ما
يأخذون به أو في ما يتركونه.

(وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَرْزُوقِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ) (المتحنة/ 11) أي إذا لحقت بعض
زوجات المؤمنين بالكفار، ولم يتمكن أزواجهنّ من استرجاع المهر، (فَعَايِدْتُمْ) بأن نال الكفار
منكم عقوبة بالغلبة عليهم والحصول على الغنيمة منهم، (فَأَتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَرْزُوقُهُمْ
مِثْلَ مَا أَنْزَلْنَا قَدْ تُمْ) (المتحنة/ 11)، من صلب الغنيمة عوضاً عما فاتهم من المهر الذي خسوه
بذهاب زوجاتهم مما يضطرون معه للزواج من أخرى. وهناك وجوه أخرى لتفسير الآية مجال لذكرها،
(وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْزَلْتُمْ بِهِ مِثْلَ مَا أَنْزَلْتُمْ بِهِ) (المتحنة/ 11) في الوقوف عند حدوده في
ذلك كله.

- المرأة في مستوى المثل للآخرين:

(ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ زُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ
عَيْدِيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ
اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِيْنَ * وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا
لِلَّذِيْنَ آمَنُوا امْرَأةَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِيْ عِنْدَكَ بَيْتًا فِي
الْجَنَّةِ وَنَجِّنِيْ مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِيْهِ وَنَجِّنِيْ مِنَ الظَّالِمِيْنَ *
وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَانَتْ فِرْجَهَا فَنفَخْنَاهَا فِيْهِ مِنْ رُّوحِنَا
وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ فِيْهَا مِنَ الْقَاتِلِيْنَ) (التحریم/ 10-12).

- معاني المفردات:

(فَخَانَتَاهُمَا): الخيانة؛ قال الراغب: الخيانة والنفاق واحد، إلا أن الخيانة تقال اعتباراً
بالعهد والأمانة، والنفاق يقال اعتباراً بالدين ثم يتداخلان، فالخيانة مخالفة الحق بنقض العهد في
السر، ونقيض الخيانة: الأمانة، يقال: خنت فلاناً وخنت أمانة فلان.

في هذه الآيات نلتقي بالمرأة لتكون مثلاً حياً للخط السلبي والخط الإيجابي في سلوك الإنسان، والرجل
والمرأة، فكانت الكافرة في نموذجين مثلاً للذين كفروا، وكانت المرأة المؤمنة في نموذجين، مثلاً
للذين آمنوا، لناخذ من ذلك الفكرة الإسلامية التي تتحدث عن المرأة من موقع القيمة التي تصلح

عنواناً للضعف البشري، أو تكون وجهاً من وجوه القوّة الإنسانية، لتوحي بأنّ الضعف الأنثوي لا يمثل الحتمية الخالدة في شخصية المرأة، بل يمكن لها أن تنمي عناصر القوّة في شخصيتها، لتحصل على الشخصية القوية التي تكون قدوةً ومثلاً جيّداً إيجابياً للرجل والمرأة معاً، ما يلغي الفكرة التي تنظر إلى المرأة من موقع الضعف الذي لا مجال فيه لأيّة قوّة.

- امرأتا نوح ولوط مثلٌ للكافرين:

(ضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوْحٍ وَّامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْهِنَّ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ) فكانتا زوجتين لنبين من أنبياء الله هما نوح ولوط، (فَخَانَتَاهُمَا) في موقفهما المضاد للرسالة، حيث اتبعتا قومهما في الكفر، ولم تنسجما مع طبيعة موقعهما الزوجي الذي يفرض عليهما أن تكونا من أوائل المؤمنين بالرسالة، لأنّهما تعرفان من استقامة زوجيهما وأمانتهما وصدقهما وجدّيتهما ما لا يعرفه الآخرون، فلا يبقى لهما أيّ عذرٍ في الانحراف عن خط الرسالة والرسول، ولكن المشكلة أنهما كانتا غير جادّتين في مسألة الانتماء الإيماني والالتزام العملي، فلم تنظرا إلى المسألة نظرةً مسؤوليّةً، بل عاشتا الجو العصبي الذي يربطهما بتقاليد قومهما، فكانتا تفشيان أسرار النبيين في ما قد يسيء إلى مصلحة الرسالة والرسول، وكانتا تبتعدان في سلوكهما عن منطلق القيم الروحية الإيمانية لتبقيا مع منطق الوثنية، ما يجعل البيت الزوجي النبوي يتحرك في ائرة الجاهلية إلى جانب دائرة الإيمان، ولعل ضلال ابن نوح كان خاضعاً لتأثير والدته، ويقال: إن امرأة لوط كانت تخبر قومها بالضيوف الذين يزورون زوجها، ليقوموا بالاعتداء عليهم، فكانت خيانتها للموقف وللموقع.

(فَلَمَّ يَغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللّٰهِ شَيْئًا) ولم تنفعهما صلتها الزوجية بالنبيين في إنقاذهما من المصير المحتوم، لأنّ المسؤولية لدى الله تبقى في النطاق الفردي الذي يتحمل فيه كل إنسان مسؤولية عمله، من خير أو شرّ، فلا قيمة للعلاقات بالخيرين إذا كان المتصل بهم كافراً شريراً، كما لا قيمة للعلاقات بالأشرار إذا كان المتصل بهم مؤمناً خييراً. وهكذا واجها الموقف الحاسم الذي يفرضه كفرهما وخيانتاهما العملية للنبيين، (وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدّٰخِلِيْنَ) لأنّ القاعدة التي فرضت دخولهم في النار هي التي تفرض دخولكما فيها.

- امرأة فرعون ومريم مثلٌ للمؤمنين:

(وَضَرَبَ اللّٰهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأةَ فِرْعَوْنَ) التي كانت في موقع السلطة العليا التي يملكها زوجها، فكانت في مقام الملكة لشعبها، وكانت الدنيا بكل زخارفها وزينتها وشهواتها ولذاتها، تحت قدميها، ولكنها رفضت ذلك كله عندما اكتشفت الإيمان بالله، وعاشت في خط العبودية له، وذاقت طعم مناجاته في حالة الخشوع الروحي والخضوع الجسدي في لحظات السجود الذي كان

يرتفع بروحها إلى الدرجات العليا الروحانية في رحاب الله، فاحتقرت زوجها وملكه، وكل هؤلاء الخاضعين له، المتزلفين له، اللاهثين وراء ماله وسلطانه، ليحصلوا على شيء منهما، ورأت نفسها غريبةً بينهم، لأنّها تعيش غربة الروح والفكر والشعور عن كل أوضاعهم وعاداتهم ومنطقهم الكافر، ونظرت إلى الدار الواسعة التي هي في رحابة القصور الملكية التي تحيط بها الجنائن النضرة وتجري الأنهار من تحتها، فشعرت بالاختناق الروحي فيها، فصرخت في ما يشبه الاستغاثة في خلوتها الروحية بين يدي الله الذي كانت تراه بعين إيمانها القلبي، (إِذْ قَالَتِ رَبِّ اِبْنِ لِي عِزْدَكَ بِإِذْنِ رَبِّكَ فِي الْجَنَّةِ)، لأنّها البيت الذي أعيش فيه في جنة رضوانك، وأحسُّ فيه بسعادة الروح إلى جانب نعيم الجسد، فلا أحس بأيّ حزنٍ مما يحسُّ به الناس في الدنيا، لأنني لا أجد هناك أيّ حرمان يوحى بالألم أو بالحزن الداخلي، فهذا هو الحلم الكبير الذي أتطلع من خلاله إلى السعادة المطلقة، فأنا الإنسانية التي أشعر بالتعاسة القاسية، في ما يشعر به الناس بالسعادة التي تلتقي عندها أحلامهم، وأشعر بالسعادة في ما لا يبالي فيه الناس في أفكارهم.

(وَنَجَّيْنِي مِنَ الْفِرْعَوْنِ وَعَمَلَاءِهِ) في علوِّه الاستكباري، وفي ظلمه للمستضعفين من الناس، وفي طغيانه على الحياة والحقيقة، وفي تمرّده على الله، فأني لا أطيق الحياة معه، لأنني أتصوره كما يتصور الإنسان الوحش إذا أقبل عليه أو عاش معه. ولذا، فإنّ نجاتي منه هي حلم حياتي الكبير.

(وَنَجَّيْنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) الذين يمثلون المجتمع الفرعوني الذين يزينون له طغيانه وجبروته، ويضخمون له شخصيته، ويدعمون ظلمه واستكباره، ليكونوا قاعدة الظلم الذي يمارسه في ما يشرعون له من قوانين، وفي ما ينفذونه من خططه ومشاريعه.

وهكذا نجد في هذه المرأة المؤمنة التي عاشت في أعلى درجات السلم الاجتماعي، التي يضعف الأفوياء أمامها فيسقطون وتسقط معهم مبادئهم، المثال الحيّ للمرأة القويّة التي تجمعت فيها كل عناصر القوّة، من الروحية العالية، والإرادة الحديدية، والوعي العميق لكل خلفيات الواقع الفاسد الذي يحيط بها، لتعطي الدرس الكبير لكل الذين يتعلّون في تبرير انحرافهم بالبيئة الفاسدة التي يعيشون فيها، فلا يملكون إلا الخضوع لضغوطها الشديدة، لنقول لهم بأنّهم لم يبلغوا في انحراف مجتمعهم ما بلغه مجتمعها الخاص والعام من خطورة الانحراف، ولم يعيشوا في قلب الإغراء كما عاشت فيه، ولكن الفرق بينها وبينهم، أنها عاشوا الانبهار بالواقع المحيط بهم، عندما استغرقوا فيه، فسقطوا في أحواله، أمّا هي فقد ارتفعت بروحها وعقلها عنه، وحدّقت فيه تحديقه الإنسان الواعي الذي يريد أن يرى العمق الداخلي ليكتشف ما في داخله من أوساخٍ وأدران ونقاط ضعفٍ، ليتخذ موقفه من خلال وعي العمق، لا من خلال سذاجة السطح.

وبذلك استطاعت أن تتجاوز الضعف الأنثوي، لترتفع إلى درجة القوة الإنسانية الإيمانية التي تتقدم فيها على الرجال في إرادتها القوية وقرارها الحاسم، لتكون أمثلةً للرجال والنساء من المؤمنين، ليرتفعوا إلى مواقع السموّ التي بلغتها من خلال الوعي الإيماني في شخصيتها الإنسانية.

(وَمَرِّيمَ ابْنَاتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْضَنَتْ فَرْجَهَا) في تعبير كنائي عن طهارتها وعفتها التي استطاعت أن تحافظ عليها من خلال قوتها الروحية الإيمانية، وأن تواجه قومها الذين أرادوا أن يتهموها في أخلاقها، بكل قوّةٍ وصلابةٍ وشموخٍ فلم تضعف أمامهم، فاستمدت القوّة من الله (فَنَدَفَخْنَاهَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا) فجعلناها وابنها آية للعالمين (وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُنْتِ مِنَ الْبَارِعَاتِ) التي أوحى بها إلى رسله كالتوراة والإنجيل، (وَكَانَ مِنَ الْفَاعِلِينَ) الذين خضعوا لله وأخلصوا له العمل، واستمروا عليه في الخط المستقيم.

وهكذا بقيت هذه الإنسانية الطاهرة مثلاً لكل الناس في الطهر والإيمان والتصديق برسالات الله، والسير على خط طاعته، لتكون النموذج الأمثل الذي يعبر عن قدرة المرأة التي تعيش القرب من الله، أن تنتصر على كل نوازع الضعف التي توحى لها بالانحراف، فتتمرد عليها بالإيمان الخالص والإرادة القويّة، ليقتدي بها الرجال والنساء، من المؤمنين والمؤمنات في كل زمان ومكان.

المصدر: كتاب مفاهيم حركية من وحي القرآن