

الكون امرأة ورجل



«يكمل كلٌّ من الرجل والمرأة نقص الآخر؛ فالرجل لن يشعر بكيانه ورجولته في غياب المرأة، ولن تحس الأنثى بكيانها وأنوئتها بدون الرجل. ولنستعرض مفهوم كلٍّ من المرأة والرجل في مراحل تطور حياتهما؛ يبدأ مفهوم الرجل يتكون عند المرأة من طفولتها، والذي يتمحور في البداية حول والدها؛ فهو من منحها الحنان والعطف والحب، ومن عرّفها بحقوقها وواجباتها، وعلاّمها التعامل والتسامح، والاعتماد على النفس، وتجاوز الأزمات، وزرع في أعماقها الثقة، فهو الحماية والسند والمرفأ. ويطبع الأب صورته في مخيلتها كأول رجل في حياتها، ونسخة مكررة لما تعتقده بعد ذلك في كلّ الرجال؛ فالأب يمثل لها القدوة، ثم يأخذ الرجل شكلاً جديداً في حياتها، ويتبلور في صورة الأخ، بكلّ مودته وحرصه، وبشخصيته التي يحاول فرضها عليها بحكم المجتمع، ويصبح بعد ذلك صديقها؛ تشعر بخوفه عليها، ويهتم بمصلحتها، ويعرف أسرارها، وتلجأ إليه كلما تعثرت فيقف معها في مشكلاتها، تشكو له ويشكي لها، تواسيه ويواسيها، ويصبح الاثنان ثنائياً يبحث كلٌّ منهما عن راحة الآخر، ثم يبدأ الرجل بعد ذلك يأخذ منحى مختلفاً تماماً في مفهومه عن الأب والأخ، وله اسم جديد وشكل مختلف، وعواطف ومشاعر من نوع آخر لم تعرفها من قبل؛ فهو الزوج أو الحبيب أو الاثنان معاً، ويصبح هو عالمها، فهي تعيش مع زوجها أضعاف ما عاشته مع أهلها، الزوج الذي يغير مجرى حياتها، وحوّل مسماها من فتاة لا امرأة، ومنحها أعظم نعمة وهي نعمة الأمومة، وهو من بنى لها مملكة خاصة بها، ويمثل لها الدنيا بكلّ حلوها ومرها، وبما فيها من سلبيات

وإيجابيات، ويكون إما مصدر سعادتها أو سبب شقتها، وبالزوج كونت أسرة وتحملت المسؤولية، وتعلمت المعاني والمشاعر والأحاسيس، ومسؤوليات كثيرة لم تكن تعرفها مع الأب والأخ، وتتبدل بعد ذلك صورة الرجل في حياتها لتصبح أكثر إشراقاً وأروع إحساساً؛ حينما يصبح الرجل هو ابنها فلذة كبدها، وقطعة منها، فهي من ولدته من أحشائها، ووهبته الحياة، ونراها وهي معه لحظة بلحظة، وخطوة بخطوة، فتتفانى من أجل إسعاده، وتضحي وتمنح وتسهر وتتألم وتعاني وتسعد لكل تصرفاته، وفي حين كانت تأخذ وتطمح بالمزيد في كل مراحلها كابنة وأخت وحبيرة وزوجة وصلت كأم إلى مرحلة العطاء المطلق، العطاء بلا حدود، عطاء لا تتوهم منه الأخذ، ويكون ابنها هو أقوى حلقة تربطها بالعالم، وأقوى سلسلة الرجال في تاريخ حياتها.

ويتكرر الوضع بصورة مختلفة عن الأنوثة ومفهومها للرجل؛ المرأة تمثل للرجل مصدر الحياة والسعادة والإلهام والعطاء، هي الملهمة والحبيرة والكيان الذي يدور فيه وبه، ومن أجله في مشوار حياته، ومن خلال أدوارها المتعددة كأم وأخت وزوجة وابنة فهي تحتويه جنيناً، وتربيته وتدبّ طفلاً، وتمثل له الحصن الدافئ، توجهه وتصادقه شاباً، وتفتح ذراعيها لتشعره بالأمان، وتستحوذ عليه زوجاً، فتوجهه حاكماً على مملكتها، وتخدمه وترعاه شيخاً في كل أدوار حياتها. ►