

بلا عنوان..!



- نظراتها قوارب، ورموشها أشعة، والحاجب المياس جدف في قلوب البشر..!
- ستنام المرايا في العتمة، متجردة من ذكريات المارة، متناسية الأهوج والأعوج بالحقيقة واليقين..!
- قبلة وابتسامة، وأيادٍ تُعَرِّفُ نفسها بالتضحية والإيثار..!
- ضع أصبعك في فمك، فمداد الحرف سخر من الواقع بالتعجب..!
- حار فهم ذاته، فأشاح عن وجهه الأقاويل، والمُثُلُ النائمة..!
- جُبلنا على فهم الماء ومآثره، فصُنَّ النفس وأوثقها بالورع والتقوى.

- امتشقتني نظرات الزيزفرن.. و وريقات الروح ذرفت أشواقها من خل.. مرسله حنين الوقت وغنج الأنامل لماهية القراح..
- من هُنا ينصف بنا الطريق في كل شيء.. لتبقى الرؤية حائرة ما بين كُنْه المكان وحقيقة الزمان..!
- الأرحام التي أوجدتهم، لفظتها المقابر ساعة دفنها..!
- دفاتر قديمة، وضوء يختلس المكان لبرهة.. وللوقت رسائل ليلية، وأماسٍ آلت بنفسها للحتف إلى الدرك الأسفل..!
- ليشير الراوية بسبابته تارة أخرى بـ: من لم يستطع الصعود، التمس العذر لنفسه بالتعب، وارتفاع الدرج..!
- جودة السؤال في أروقة المِحَال.
- حيازة الأبطال منجاة من الأهوال.
- جارٍ في كلامه وتشدق، فضل طريقه وتَفَدَّع..!
- أنى لي العشق، وشفاه التيه أخرست لسان النجوى..؟!
- أراضٍ مائلة، وأيادٍ تحرثها بالتكهن، والوعظ الأعمى..!
- رسائل لا تعدها الأنامل، وعلامات تعجب تحجبها عنا سنائر الشاشة، واختلاف الزمان والمكان للتغريد إن جاز التعبير..
- بيد أن التغريدة حالة متمردة، ومتفردة على الذات وضمير الواقع، في اختصار المسافة والتوقيت.. فـ " اشد حيازيمك "، وتحسس البطحة التي فوق رؤوس الغوار والجوار..!

- الكتاب جسر العلم، وسلم المعرفة؛ بالجد والاجتهاد.
- قوارض الأشرار تكشفها البصيرة، وتصفعها أيادي الحيرة.
- لا تربت على طهر الحرف، فالمعاني لا تنام..!
- الضمائر الخاوية تتسلق الأكتاف؛ باسم الدين والوجهة..!
- تمارى الورد من ورائها، فاعتبط الشوق بسلام القُـبـل..!
- كبـّر ثغري في اتجاه قبلة نحرها
- فهو الرمان للثم عرفان شفتي
- كيف له الصبر، وقد شاركته رغيـف الرحيل، ووجع الذكرى..؟!
- يتهم نفسه بالجهل، ويراهن على العطاء.. وآخر يدعي العلم، وفتاته امتزج بالعفن.. (ويش خانة) الأحلام من دون الوسادة..!
- تتلو النخيل معانيّ اسمي، فيغمرها السُّكُـرُ حـدّـ النهاية..!
- أدرت كفّـ الحرف، فزاد بهاء المعنى للعبادة..!
- أرق الماء كيلا تميل شفاهه للأرض، فيزداد قسوة..!
- ما زالت قيثارة الورد عطشى لعزف أوراق الياسمين، والوتر المفتون يطربنا بلحنه الفتان..
- ويا صباح الخير ويا أحلى قمر

والطيور اكثار واسبح في النهر

• سينام العطر على وسادة الشكوى، ولسان الحال يئن أين أصلي وتاريخي..؟!

• دقة التنظير تمحق التبرير.

• أغانٍ تجر أذيال الحسرة، والمطرب الفاتن يسرح مرآة شعره بطلاء الجل البراق لشد

الانتباه..!

• ما عادت تُجدي مضادات التدليس، ولقاح الفكر تشرب في الأعماق.

• كلما طالت الأعناق أدارت على نفسها حبال الدجل بأيادي المارة..!

• نصيحة تلو النصيحة، والكذب قطعت خيوطه العناكب بكشف الستار..!

• أدار الكذب وجهه، فبصق التأويل في أثر أقدامه بالتأوه..!

• الأوزان الخفيفة لا قيمة لها في مقياس رختر..!