

## أُحْرِبُكَ وَلَا أُقَاوِمُ

البلاغ

www.balagh.com

الْكُرَيَاتُ الْبَيْضَاءُ ،  
حَبَابُ رَمْلٍ ،  
وَأَنْتَ طِفْلٌ عَلَيَّ شَاطِئِي ..  
أُحْرِبُكَ وَلَا أُقَاوِمُ ..  
ذَرَاتُ صَوْنٍ ،  
تُسَابِقُ الْهَوَاءَ  
إِلَى صَدْرِي ..  
فَهَلْ سَأُقَاوِمُ ؟  
أُحْرِبُكَ طِفْلاً تَائِهاً ،  
يَسْأَلُ الْوَسْوَءَ حَيْلُ ،  
يَقْبِيسُ الْوَسْوَءَاتِ ،  
بِئْسَ الْوَعْتَمَةُ ،  
وَأَخِرُ بِقُوَّةِ صَوْنٍ

عَلَى زَهْدِي

الْغَجْرِي..

أَنَا الأُنْثَى التي تَتَشَبَّهُ بِهْ بِالْمَدِينَةِ

لِتُحِبَّهَا أَكْثَرَ..

أَنَا الأُنْثَى التي صَارَتْ مَدِينَةَ

لِتُحِبَّهَا أَكْثَرَ..

الرَّصِيفُ يَمْشِي وَحِيداً

عَلَى صَفْتِيهِ

يُعلنُ نِهَايَةَ المَسَافَاتِ..

وَأَنَا أُحِبُّكَ وَلَا أُقَاوِمُ..

\*شاعرة من المغرب