

دراجة تحول القمامة البلاستيكية إلى قطع فنية



«يحب موظفون من شركة فابرافت للتصميم شوارع العاصمة التايوانية تايبيه على متن دراجة عادية مزودة بحاسب آلي وطابعة ثلاثية الأبعاد يطلق عليها موبايل فاب لتحويل الأكواب والزجاجات البلاستيكية إلى قطع فنية في الحال.

وقال كام كا-يو الشريك المؤسس لشركة فابرافت التي تتخذ من تايبيه مقرا "نرغب في عمل شيء ما يجمع بين إعادة التصنيع والطباعة ثلاثية الأبعاد يكون أقرب إلى الأشخاص العاديين."

وتقوم موبايل فاب التي تزينها المضخات والسلوك والأنايب وشاشات عرض بتقطيع البلاستيك إلى شرائط قبل طحنه في مسحوق ناعم. ويصخ المشغلون المسحوق في الطابعة ثلاثية الأبعاد أمام الدراجة مستخدمين هذا المسحوق مثل "الحبر" لعمل ميدالية صغيرة ملونة.

وينتظر الأشخاص الذين يحضرون القمامة البلاستيكية إلى المعمل المتنقل ساعتين حتى تتحول هذه القمامة إلى قطعة فنية. وتعلق الميدالية في مكابح عجلة الدراجة كما يمكن للشخص أن يضعها في أي مكان يرغب

فيه .

والميدالية مجانية مادام يحضر الشخص البلاستيك.

ويمكن طباعة أي تصميم تقريبا لكن الميدالية هي الناتج المعياري للفريق. وأحد القيود القليلة هي أن الطباعة تستخدم البولي بروبيلين أو نوع البلاستيك رقم 5 فقط وذلك بسبب اختلاف نقاط الانصهار للبلاستيك المختلفة.

وقال كام وزملاؤه إنه عند الخروج بموبايل فاب إلى شوارع تاييه الصاخبة كان هناك وابل من المارة الفضوليين بصورة كبيرة جدا لدرجة جعلتهم يخططون لعمل نسخة أكبر تحتوي على المزيد من مسحوق الطباعة.

وتمول الحكومة جزئيا هذه الأداة الغريبة الشكل تمشيا مع جهود لتعزيز الموهبة المحلية حيث إن تاييه حصلت على لقب عاصمة التصميم العالمي لعام 2016 وهو تقليد سنوي يقوم به المجلس الدولي لجمعيات التصميم الصناعي الذي يتخذ من مونتريال مقرا.►