

ثورة الحسين (ع).. ظروفها الإجتماعية وآثارها الإنسانية



«الثورة الصحيحة هي الإحتجاج النهائي الحاسم على الواقع المعاش. فبعد أن تخفق جميع الوسائل الأخرى في تطوير الواقع، تصبح الثورة قدراً حتمياً لا بدّ منه. والقائمون بالثورة هم دائماً أصحاب أجزاء الأُمّة.. هم الطليعة.. هم النخبة التي لم يأسرها الواقع المعاش، وإنّما بقيت في مستوى أعلى منه، وإن كانت تدركه، وتعيه، وترصده وتنفعل به، وتتعدّ به بسببه.

تصبح الثورة قدر هذه النخبة ومصيرها المحتوم حين تخفق جميع وسائل الإصلاح الأخرى، وإلا فإنّ هذه النخبة إذا لم تثر تفقد مبررات وجودها، ولا يمكن أن يقال عنها إنّها نخبة.. إنّها تكون نخبة حين يكون لها دور تأريخي، وحين تقوم بهذا الدور.

ولابدّ أن تبشر الثورة بأخلاق جديدة إذا حدثت في مجتمع ليس له تراث ديني وإنساني يضمن لأفراده - إذا اتّبع - حياة إنسانية متكاملة، أو تحيي المبادئ والقيم التي هجرها المجتمع أو حرّسها إذا كان للمجتمع مثل هذا التراث، كما هو الحال في المجتمع الإسلامي، الذي كانت سياسة الأمويين المجافية للإسلام تحمله على هجر القيم الإسلامية، واستلهاهم الأخلاق الجاهلية في الحياة.

وتوفر هذا الهدف في الثورة الصحيحة من جملة مقومات وجودها، لأنّ العلاقات الإنسانية في الواقع علاقات منحطة وفاسدة، وموقف الإنسان من الحياة موقف متخاذل وموسوم بالإنحطاط والإنهيار، ولذلك انتهى الواقع إلى حد من السوء بحيث غدت الثورة علاجه الوحيد.

وإذن، فالدعوة إلى نموذج من الأخلاق أسمى مما يمارسه المجتمع ضرورة لازمة، لأنّه لا بدّ أن تتغير نظرة الإنسان إلى نفسه، وإلى الآخرين، وإلى الحياة ليتمكن إصلاح المجتمع. ولقد قدّم الحسين (ع)، وآله، وأصحابهم - في ثورتهم على الحكم الأموي - الأخلاق الإسلامية العالية بكلّ صفائها ونقاها. ولم يقدموا إلى المجتمع الإسلامي هذا اللون من الأخلاق بالسنتهم، وإنّما كتبوه بدمائهم وحياتهم.

لقد اعتاد الرجل العادي إذ ذاك أن يرى الزعيم القبلي أو الزعيم الديني يبيع ضميره بالمال، ويعرض الحياة الدنيا.

لقد اعتاد أن يرى الجباه تعنو خضوعاً وخشوعاً لطاغية حقير لمجرد أنّّه يملك أن يحرم من العطاء. لقد خضع الزعماء الدينيون والسياسيون ليزيد على علمهم بحقارته وإنحطاطه، وخضعوا لعبيداً بن زياد على علمهم بأصله الحقير، ومنبته الوضع، وخضعوا لغير هذا وذاك من الطغاة لأن هؤلاء الطغاة يملكون الجاه والمال والنفوذ، ولأنّ التقرّب منهم، والتودّد إليهم، كفيل بأن يجعلهم ذوي نفوذ في المجتمع، وأنّ عليهم النعمة والرفاه. وكان هؤلاء الزعماء يرتكبون كلّ شيء في سبيل نيل هذه الخطوة: كانوا يخونون مجتمعهم، فيتمالأون مع هؤلاء الطغاة على إذلال هذا المجتمع، وسحقه، وحرمانه. وكانوا يخونون ضمايرهم، فيبتدعون من ألوان الكذب ما يدعم هذه العروش. وكانوا يخونون دينهم الذي يأمرهم بتحطيم الطغاة بدل عبادتهم.

كان الرجل العادي في المجتمع الإسلامي آنذاك يعرف هذا اللون من الرجال. ويعرف لونا آخر منهم وهم أولئك الزهّاد الدجّالون الذين يتظاهرون بالزهد رياءً ونفاقاً، حتى إذا تقرّبوا من الطغاة كانوا لهم أعواناً وأنصاراً.. إنّهم هذا الصنف الذي وصفه الإمام علي (ع) بقوله: "ومنهم من يطلب الدنيا بعمل الآخرة، ولا يطلب الآخرة بعمل الدنيا، قد طامن من شخصه، وقارب من خطوه، وشمّر من ثوبه، وزخرف من نفسه للأمانة، واتخذ سترًا ذريعة إلى المعصية" [1].

هؤلاء هم الزعماء الذين كان الرجل العادي يعرفهم، وقد اعتادهم، وألفهم، بحيث غدا يرى عملهم هذا طبيعياً لا يثير التساؤل.

ولذلك فقد كان غريباً جداً على كثير من المسلمين آنذاك أن يروا إنساناً يخبر بين حياة رافهة، فيها الغنى، وفيها المتعة، وفيها النفوذ والطاعة، ولكن فيها إلى جانب ذلك كلّ الخضوع لطاغية، والإسهام معه في طغيانه، والمساومة على المبدأ والخيانة له، وبين الموت عطشاً، مع قتل الصفوة الخالص من أصحابه، وأولاده، وإخوته، وأهل بيته جميعاً أمامه، بحيث تنظر إليهم عينه في ساعاتهم الأخيرة وهم يلوبون طمأً، وهم يكافحون بضراوة وإصرار عدواً هائلاً يريد لهم الموت أو هذا اللون من الحياة، ثمّ يرى مصارعهم واحداً بعد واحد،

وإنّهُ ليعلم أي مصير فاجع محزن ينتظر آله ونساءه من بعده: سبي، وتشريد، ونقل من بلد إلى بلد، وحرمان.. يعلم ذلك كله، ثمّ يختار هذا اللون الرهيب من الموت على هذا اللون الرغيد من الحياة.

لقد كان غريباً جداً على هؤلاء أن يروا إنساناً كهذا.. لقد اعتادوا على زعماء يمرغون جباههم في التراب خوفاً من صير أهون من هذا بكثير، أمثال عمر بن سعد، والأشعث بن قيس ونظائرهما.. تعوّدوا على هؤلاء، فكان غريباً عليهم أن يشاهدوا هذا النموذج العملاق من الإنسان.. هذا النموذج الذي يتعالى ويتعالى حتى ليكاد القائل أن يقول: ما هذا بشر.. ولقد هزّ هذا اللون من الأخلاق.. هذا اللون من السلوك الضمير المسلم هذا متداركاً، وأيقظه من سباته المرضي الطويل ليشاهد صفحة جديدة مشرقة يكتبها الإنسان بدمه في سبيل الشرف، والمبدأ، والحياة العارية من الذل والعبودية. ولقد كشف له عن زيف الحياة التي يحياها، وعن زيف الزعماء - أصنام اللحم - اللذين يعبدهم، وشق له طريقاً جديداً في العمل، وقدم له أسلوباً جديداً في ممارسة الحياة، فيه قسوة، وفيه حرمان، ولكنه طريق مضيء لا طريق غيره جدير بالإنسان.

ولقد غدا هذا اللون المشرق من الأخلاق، وهذا النموذج الباهر من السلوك خطراً رهيباً على كل حاكم يجافي روح الإسلام في حكمه.. إنّ ضمائر الزعماء قليلاً ما تتأثر بهذه المثل المضيئة، ولكن الذي يتأثر هي الأمّة، وهذا هو ما كان يريده الحسين (ع).. لقد كان يريد شق الطريق للأمّة المستعبدة لتناضل عن إنسانيتها.

وفي جميع مراحل الثورة، منذ بدايتها في المدينة حتى ختامها الدامي في كربلاء، نلمح التصميم على هذا النمط العالي من السلوك.

هاهو الحسين (ع) يقول لأخيه محمد بن الحنفية، وهما بعد في المدينة: "يا أخي، وإنّ لو لم يكن في الدنيا ملجأ ولا مأوى، لما بايعت يزيد بن معاوية" [2].

وهاهو يتمثل بأبيات يزيد بن مفرغ الحميري حين انسل من المدينة في جنح الليل إلى مكة: لا ذعرت السوام في فلق الصب***ح مغيراً ولا دعيت يزيداً

يوم أعطي على المهانة ضيماً***والمنايا يرصدني أن أحيداً [3]

وهاهو يجيب الحر بن يزيد الرياحي حين قال له: أذكرك إنّ في نفسك، فإنّني أشهد لئن قاتلت لتقتلن، ولئن قوتلت لتهلكن.

فقال له الإمام الحسين (ع): "أبالموت تخوفني؟ وهل يعدو بكم الخطب أن تقتلونني؟ ما أدري ما أقول لك!! ولكن أقول كما قال أخو الأوس لابن عمه ولقيه وهو يريد نصرته رسول الله (ص). فقال له أين تذهب فإنّك مقتول، فقال:

سأمضي وما بالموت عار على الفتد***إذا ما نوى خيراً وجاهد مسلماً

وواسى رجالاً صالحين بنفسه****وخالف مثبورا^١ وفارق مجرما

فإن عشت لم أندم، وإن مت لم ألم****كفى بك ذلاً أن تعيش وترغماً [4]

وهاهو - وقد أحيط به، وقيل له: انزل على حكم بني عمك - يقول: "لا وإي، لا أعطيكم بيدي إعطاء الذليل، ولا أقرُّ إقرار العبيد، ألا وإن الدّعيّ بن الدّعيّ قد ركّز بين اثنتين: بين السّلاّة والذلّة، وهيهات منّا الذلّة، يأبى إي لنا ذلك، ورسوله، والمؤمنون، جدود طابت، وحجور طهرت، وأنوف حمية، ونفوس أبية لا تؤثر طاعة اللئام على مصارع الكرام" [5]. وهو يخطب أصحابه، فيقول: "أمّا بعد.. فقد نزل من الأمر بنا ما ترون، وإنّ الدنيا قد تغيّرت وتنكّرت، وادبر معروفها، ولم يبق منها إلا صباية كصباية الإناء، وخسيس عيش كالمرعى الوبيل، ألا ترون إلى الحقّ لا يعمل به، وإلى الباطل لا يتناهى عنه، ليرغب المؤمن في لقاء إي، فإنّني لا أرى الموت إلا سعادة، والحياة مع الظالمين إلا برماً" [6]. وكان يقول كثيراً: "موت في عز خير من حياة في ذل" [7].

كلّ هذا يكشف عن طبيعة السلوك الذي اختطه الحسين (ع) لنفسه ولمن معه في كربلاء، وألهم به الروح الإسلامية - بعد ذلك - وبثّ فيها قوّة جديدة.

لقد عرفت كيف كان الزعماء الدينيون والسياسيون يمارسون حياتهم. وهنا نرسم لك صورة عن نوع الحياة التي كان يمارسها الإنسان العادي إذ ذاك. لقد كان همّ الرجل العادي هو حياته الخاصة، يعمل لها، ويكدح في سبيلها، ولا يُفكّر إلا فيها.. فإذا اتّسع أفقه كانت القبيلة محل إهتمامه. أمّا المجتمع وآلامه، المجتمع الكبير، فلم يكن ليستأثر من الرجل العادي بأي إهتمام. كانت فلم يكن ليستأثر من الرجل العادي بأي إهتمام. كانت العامة بعيدة عن إهتمامه.. لقد كان العمل فيها وظيفة زعمائه الدينيين والسياسيين.. يُفكّرون، ويرسمون خطة العمل، وعليه أن يسير فقط. فلم تكن للرجل العادي مشاركة جدّية إيجابية في قضايا المجتمع العامة.

وكان يهتم غاية الإهتمام بعاطئه، فيحافظ عليه، ويطيع توجيهات زعمائه خشية أن يمحي اسمه من العطاء، ويسكت عن نقد ما يراه جوراً بسبب ذلك [8]. وكان يهتم بمخافر قبيلته ومثالب غيرها من القبائل، ويروي الأشعار في هذا وذاك.

هذا مخطط لحياة الرجل العادي إذ ذاك.

أمّا أصحاب الحسين (ع)، فقد كان لهم شأن آخر.. لقد كانت العصبة التي رافقت الحسين (ع) وشاركته في مصيره رجالاً عاديين، لكل منهم بيت، وزوجة، وأطفال وصدقات.. ولكل منهم عطاء من بيت المال.. وكان كثير منهم لا يزال في ميعة الصبا، في حياته متسع للاستمتاع بالحب وطيبات الحياة. ولكنهم جميعاً خرجوا عن ذلك كلّهم وواجهوا مجتمعهم بعزمهم الكبير في سبيل مبدأ آمنوا به، وصمموا على الموت في سبيله.

ولا يستطيع أن أُقدِّم هنا صورة كاملة وافية لسلوك آل الحسين وأصحابه في هذه الثورة،
وعليك لكي تخرج بهذه الصورة الوافية أن تقرأ قصة كربلاء بتمامها، وغاية ما أستطيعه هنا
هو أن أقدم لك لمحات من سلوكهم العالي:

- في زبالة استبان للحسين مصيره حين علم بقتل رسوله إلى أهل الكوفة: مسلم بن عقيل،
وأخيه من الرضاعة: عبداً بن يقطر، فأخبر مَن معه بذلك وقال: "أمّا بعد.. فقد أتانا خبر
فطيع: قتل مسلم بن عقيل، وهاني بن عروة، وعبداً بن يقطر.. وقد خذلتنا شيعتنا.. فمن
أحبّ منكم الانصراف فلينصرف ليس عليه منّا ذمام" [9].

فتفرّق عنه الناس يميناً وشمالاً، حتى بقي في أصحابه الذين يريدون الموت معه، واستمروا
على عزمهم هذا إلى اللحظة الأخيرة لكل منهم، اللحظة التي أدّى فيها ضريبة الدم كاملة.
- وفي كربلاء أقبل على أصحابه، فقال: "الناس عبيد الدنيا، والدّين لعق على ألسنتهم،
يحوطونه ما درّت معاشهم، فإذا محصوا بالبلاء قلّ الدّينّانون"، ثمّ قال: "أمّا بعد..
فقد نزل بنا من الأمر ما ترون، وأنّ الدنيا قد تغيّرت وتنكّرت وأدبر معروفها، ولم يبق
منها إلا صباية كصباية الإناء، وخسيس عيش كالمرعى الوبيل، ألا ترون إلى الحقّ لا يعمل به،
وإلى الباطل لا يتناهى عنه، ليرغب المؤمن في لقاء الله، فإنّني لا أرى الموت إلا سعادة
والحياة مع الظالمين إلا برماً".

"فقال زهير بن القين: سمعنا يا ابن رسول الله مقالته، ولو كانت الدنيا لنا باقية، وكذا
فيها مخلصين، لآثرنا النهوض معك على الإقامة فيها".

"وقال برير بن خضير: يا ابن رسول الله، لقد مَنّ الله بك علينا أن نقاتل بين يديك، تقطع
فيك أعضاؤنا، ثمّ يكون جدّك شفيعنا يوم القيامة".

وقال نافع بن هلال: سر بنا راشداً معافى، مشرقاً إن شئت أو مغرباً، فوالله ما أشفقنا من
قدر الله، ولا كرهنا لقاء ربّنا، وإنّا على نيّاتنا وبصائرنا نوالي مَن والاك، ونعادي مَن
عاداك" [10].

ومرّة أخرى جمع الحسين أصحابه قرب المساء - مساء اليوم العاشر - فخطبهم قائلاً: "أمّا
بعد.. فإنّني لا أعلم أصحاباً أوفى ولا خيراً من أصحابي، ولا أهل بيت أبرّ ولا أوفى من
أهل بيتي.. فجزاكم الله عندي جميعاً.. ألا وإنّني أظنّ أنّ يومنا من هؤلاء الأعداء غداً،
وإنّني قد أذنت لكم، فانطلقوا جميعاً في حل، ليس عليكم منّي ذمام، وهذا الليل قد
غشاكم فاتّخذوه جملاً، وليأخذ كلّ رجل منكم بيد رجل من أهل بيتي، فجزاكم الله جميعاً
خيراً، وتفرّقوا في سوادكم ومدائنكم، فإنّ القوم إنّما يطلبوني، ولو أصابوني لذهلوا
عن طلب غيري..".

هذه فرصة أخيرة منحهم إياها الحسين، فماذا كان رد الفعل؟

"قال له إخوته، وأبناءؤه، وبنو أخيه، وأبناء عبادنا بن جعفر: "ولم نفعل؟ لنبقى بعدك؟ لا أرانا ذلك أبداً". "والتفت الحسين إلى بني عقيل، وقال: حسبكم من القتل بمسلم، اذهبوا فقد أذنت لكم. فقالوا: فما يقول الناس؟ وما نقول لهم؟ إننا تركنا شيخنا، وسيدنا، وبني عمومنا خير الأعمام، ولم نرم معهم بسهم، ولم نطعن برمح، ولم نضرب بسيف، ولا ندرى ما صنعوا. لا والله لا نفعل، ولكن نفديك بأنفسنا، وأموالنا، وأهلينا.. نقاتل معك حتى نرد موردك، فقبح الله العيش بعدك".

وجاء دور أصحابه، فقال مسلم بن عوسجة: "نحن نخلي عنك ولما نعذر إلى الله في أداء حقه؟ أما والله لا أفارقك حتى أظعن في صدورهم برمحي وأضربهم بسيفي ما ثبت قائمه في يدي، ولو لم يكن معي سلاح أقاتلهم به لقدفتمهم بالحجارة دونك حتى أموت معك".

وقال سعد بن عباد الحنفي: "والله لا نخليك حتى يعلم الله أننا قد حفظنا غيبة رسول الله (ص) وآله فيك، والله لو علمت أني أقتل ثم أحيى ثم أحرق حياً ثم أذرى يفعل ذلك بي سبعين مرة، ما فارقتك حتى ألقى حمامي دونك.. فكيف لا أفعل ذلك وإنما هي قتلة واحدة؟". وقال زهير بن القين: "والله لو ددت أني قتلت ثم نشرت ثم قتلت، حتى أقتل كذا ألف قتلة، وأن الله يدفع بذلك القتل عن نفسك وعن أنفس هؤلاء الفتية من أهل بيتك".

"وتكلم جماعة من أصحابه بكلام يشبه بعضه بعضاً في وجه واحد، فقالوا: والله لا نفارقك، ولكن أنفسنا لك الفداء، نفيك بنحورنا وجباهنا وأيدينا فإذا نحن قتلنا كذا وفينا وقضينا ما علينا" [11].

"وقال الحسين لنافع بن هلال في جوف الليل: ألا تسلك بين هذين الجبلين في جوف الليل وتنجو بنفسك؟ فوق نافع على قديمه يقبّلها ويقول: ثكلتني أمي، إن سيفي بألف وفرسي بمثله فوالله الذي من عليّ بك لا فارقتك حتى يكلأ عن فري وجري".

وصاح شمر بن ذي الجوشن بأعلى صوته: "أين بنو أختنا؟ فخرج إليه العباس وجعفر وعثمان بنو علي، فقالوا له: ما لك وما تريد؟ قال: أنتم يا بني أختي آمنون. فقال له الفتية: لعنك الله ولعن أمانك، لأن كنت خالنا أتؤمننا وابن رسول الله لا أمان له" [12].

هذا هو مستوى السلوك الذي ارتفع إليه الثائرون، وهذه هي الأخلاق الجديدة التي قدموها لمجتمعهم، هذا المجتمع الذي قدر لكثير من فئاته فيما بعد أن تأخذ نفسها بالسير على هذا المستوى العالي من الأخلاق وممارسة الحياة.

ولنا أن نتساءل هنا عن دور المرأة المسلمة في ثورة كربلاء.. لقد كان في الثائرين الزوج والأخ والولد، فما كان موقف المرأة من مصارع هؤلاء؟ وبأتيينا الجواب من التأريخ فنهتز لموقف المرأة في كربلاء. لقد كانت المرأة - أمماً وأختاً وزوجة - في طليعة الثائرين المناضلين، المضحين الباذلين لضريبة الدم.

ولا أتحدّث هنا عن زينب وعن أخواتها.. فمستوى سلوكهنّ لم يبلغه بشر. وإنّما أتحدّث عن نساء عاديّات جدّاً، كنّ إلى أيّام قليلة قبل يوم كربلاء يشغلنّ ما يشغل كل امرأة من شؤون بيتها وزينتها، وتربية أولادها، والتحدّث مع جاراتها.. نساء لا تربطهن بالثائرين رابطة دم، ولكن تربطهنّ بهم رابطة مبدأ، ورابطة عقيدة، فضحّين بالولد والزوج مستبشرات، ثمّ ضحّين بأنفسهنّ في النهاية.

هذا عبداً بن عمير قال لزوجته أنّّه يريد المسير إلى الحسين، فقالت له: "أصبت، أصاباك بك أرشد أمورك، افعل، واخرجني معك. فخرج بها حتى أتى حسيناً، فأقام معه. ثمّ برز ليقاتل، فأخذت امرأته عموداً، ثمّ أقبلت نحو زوجها تقول: فداك أبي وأُمّي، قاتل دون الطيبين، ذرّية محمد. فأقبل إليها يردها نحو النساء، فأخذت تجاذب ثوبه، ثمّ قالت: إنّني لن أدعك دون أن أموت معك. فناداها الحسين، فقالت: جزيتم من أهل بيت خيراً، إرجعي رحمك إلى النساء فاجلسي معهنّ، فانصرفت. ثمّ قتل زوجها فخرجت تمشي إليه حتى جلست عند رأسه تمسح التراب عنه وتقول: هنيئاً لك الجنّة. فقال شمر بن ذي الجوشن لغلام يُسمّى رستم: اضرب رأسها بالعمود، ف ضرب رأسها فشده، فماتت مكانها. وهي أوّل امرأة قتلت من أصحاب الحسين" [13].

وهذا وهب بن حباب الكلبي، قالت له أُمّّه: "قم يا بني فانصر ابن بنت رسول الله (ص) وآله. وقال: أفعل. فحمل على القوم ولم يزل يقاتل حتى قتل جماعة، ثمّ رجع وقال: يا أُمّّاه هل رضيت؟ فقالت: ما رضيت حتى تقتل بين يدي الحسين. فقالت له امرأته: يا بني عليك، لا تفجعني بنفسك. فقالت له أُمّّه: يا بني اعزب عن قولها وارجع، فقاتل بين يدي ابن بنت نبيك تنل شفاعته جدّه يوم القيامة، فرجع، ولم يزل يقاتل حتى قطعت يداه ثمّ قتل" [14].

وبرز جنادة بن الحارث السلماي - وكان خرج بعياله وولده إلى الحسين - فقاتل حتى قتل. فلمّا قتل أمرت زوجته ولده عمرواً - وهو شاب - أن ينصر الحسين، فقالت له: اخرج يا بني وقاتل بين يدي ابن بنت رسول الله. فخرج واستأذن الحسين، فقال الحسين: هذا شاب قتل أبوه، ولعلّ أُمّّه تكره خروجه. فقال الشاب: أُمّي أمرتني بذلك، فبرز وقاتل حتى قتل، وحزّ رأسه، ورمى به إلى عسكر الحسين، فحملت أُمّّه رأسه وقالت: أحسنت يا بني، وأخذت عمود خيمة وهي تقول:

أنا عجوز سيدي ضعيفة****خاوية بالية نحيفة

أضربكم بضربة عنيفة****دون بني فاطمة الشريفة

وضربت رجلين فقتلتهم، فأمر الحسين بصرفها، ودعا لها [15].

هذه نماذج من سلوك الثائرين في كربلاء، ولقد أهمل التاريخ ذكر كثير من بطولات هؤلاء الثائرين، فإنّ المؤرخين يحرصون غالباً على تجنب ذكر التفاصيل الدقيقة، ويقصرون

إهتمامهم على ما يلوح لهم أنَّهُ عمل جليل، ولا ينال الناس العاديون شيئاً من إهتمامهم بينما يقصرون هذا الإهتمام على البارزين من القادة، وإن كان الدور الحقيقي في المعركة هو ما يقوم به هؤلاء الناس العاديون. على أنَّ أخبار ثورة كربلاء استهدفت لحملة من السلطة الحاكمة فأهمل المؤرخون الرسميون ذكر كثير من تفاصيلها الدقيقة، ذات المغزى. ولقد عملت هذه الأخلاق الجديدة عملها في إكساب الحياة الإسلامية سمة كانت قد فقدتها قبل ثورة الحسين (ع) بوقت طويل، تلك هي الدور الذي غدا الرجل العادي يقوم به في الحياة العامة بعد أن تأثّر وجدانه بسلوك الثائرين في كربلاء وقد بدأ الحُكّام المجافون للإسلام يحسبون حساباً لهؤلاء الرجال العاديين، وبدأ المجتمع الإسلامي يشهد من حين لآخر ثورات عارمة يقوم بها الرجال العاديون على الحاكمين الطالمين وأعدائهم لبُعدهم عن الإسلام وعدم إستجابتهم لأوامر الله ونواهيهِ في سلوكهم، ثورات كانت روح كربلاء تلهب أكثر القائمين بها، وتدفعهم إلى الإستماتة في سبيل ما يرونه حقاً. ولقد تحطّمت دولة أُمّية بهذه الثورات، وقامت دولة العباسيين بوحى من الأفكار التي كانت تبشر بها هذه الثورات ولما تبين للناس أنَّ العباسيين كمن سبقهم لم يسكنوا، بل ثاروا.. واستمرت الثورات التي تقودها روح كربلاء بدون إنقطاع ضد كل ظلم وطغيان وفساد.►

*رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى السابق/ لبنان

المصدر: مجلة رسالة التقريب/ العدد 71/ محرم وصفر 1430هـ لسنة 2009م

-
- [1]- نهج البلاغة 1/ 98.
 - [2]- أعيان الشيعة 4/ القسم الأول/ 186.
 - [3]- الطبري 4/ 253، والكامل 3/ 265.
 - [4]- المصدرين السابقين على التوالي: 4/ 305 و3/ 280-281.
 - [5]- أعيان الشيعة 4/ القسم الأول/ 258-259.
 - [6]- المصدر السابق/ 234.
 - [7]- المصدر السابق/ 135.
 - [8]- قال حميد بن مسلم: قلت لشمر: أتريد أن تجمع على نفسك محصلتين: تعذب بعذاب الله، وتقتل النساء والولدان، والله أن في قتلك الرجال لما ترضي به أميرك. فقال: مَن أنت؟ قلت: لا أخبرك مَن أنا. قال: وخشيت والله أن لو عرفني أن يضربني عند السلطان. الطبري 4/ 334.
 - [9]- الطبري 4/ 300-301، وأعيان الشيعة 4/ القسم الأول/ 223.

- [10] - المصدر السابق، 234-235.
- [11] - أعيان الشيعة 4 / القسم الأول / 247-249. والطبري 4 / 317-318.
- [12] - الطبري 4 / 315. وأعيان الشيعة / 245-246.
- [13] - الطبري 4 / 326-327 و 333-334.
- [14] - أعيان الشيعة 4 / القسم الأول / 267-268.
- [15] - المصدر السابق / 279-281.