

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ إِنْ كُنْتَ مُبْدِعًا!!



- 1- هل تتميز بقوة الملاحظة بحيث تجعلك هذه السمة تختلف عن الآخرين؟
- 2- هل تستعمل الذّاكرة بشكلٍ فعّالٍ؛ وذلك بربط ما مرّ عليك سابقاً بالأمر اللاحق وتستفيد من تلك الظاهرة والتّجارب السّابقة وخبراتك الماضية في تكوين شيءٍ جديدٍ؟
- 3- هل تتميز بالتفكير المنطقيّ الذي يؤدي إلى التداعي الذي يعتمد على عناصر التشابه والاختلاف والاقتران وتطابق الموقف مع المواقف الأخرى؟
- 4- هل تتميز باستعمال العمليّات العقليّة في الإستفادة من تجارب الآخرين؟
- 5- هل تستعمل الجوانب الفكرية التي تعتمد على التّجريد والتّعميم؟
- 6- هل تتميز بقوة الإرادة والجرأة والعزيمة والاستمراريّة على العمل؟

7- هل أنت ممن لا يهايون المغامرات التي هدفها الوصول إلى تحقيق ذلك الإبداع؟

8- هل تهتم بالشهرة والتفوق على الآخرين؟

9- هل يَكُون دافعُ جلبِ الانتباه لديك قويا؟

10- هل تتميزّز بالنشاط والدأب على العمل؟

11- هل تستغلّ تجارب الآخرين لتطویرها إلى ما هو جديد ومفيد؟

12- هل تتميزّز بالفدرات الفطريّة والموهبة والعبقريّة؟

13- هل ترى مواقف لا يراها الآخرون؟

14- هل لديك القدرة على الاستفادة من تلك الرؤية؟

15- هل تبذل الجهد لإخراج تخيلٍ متميز في المجالات المختلفة كالعلم والفنون والآداب؟

16- هل تعتمد على الاستفادة من الأفكار والعواطف والخبرات السابقة؟

17- هل تعتمد على التنظيم الجديد الذي يواكب حاجة المجتمع؛ وذلك بتحليل المعلومات السابقة لتكوين مركّبات جديدة؟

18- هل تعتمد على الحدس والمُخيلة العالية؟

إن كانت الإجابة أكثرها بـ(ندعم)؛ فهذا مؤشر إلى أنّك مُبدعٌ.

المصدر: كتاب لماذا يصمّمُ الرّجل؟!

